

Idee für den Religionsunterricht

Götterwelt im Hinduismus

Von Alena Herrmann, 2014

In dieser vierstündigen Einheit lernt die Klasse die Götterwelt des Hinduismus kennen. Mithilfe eines Schreibgesprächs wird zunächst festgehalten, welche Erstinformationen/-erfahrungen die Lerngruppe bereits mit diesem Thema gemacht hat. Anschließend erstellen die SuS ein kleines Plakat zu einer Gottheit ihrer Wahl: Hier halten sie die wichtigsten Informationen fest. Nach einem Museumsrundgang und einem kurzen Filmausschnitt beschäftigt sich die Lerngruppe mit drei Hauptgottheiten des Hinduismus. Hierzu wird ein Talkgespräch geführt, indem drei SuS, welche in die Rolle eines „Glaubensvertreters“ der drei Hauptgottheiten schlüpfen, aufeinandertreffen sollen: Grundsatzfragen, beispielsweise nach den wichtigsten Aufgaben einer Gottheit, werden hier geklärt. Nach anschließender Auswertung und Reflexion des Talkgesprächs, haben die Lernenden die Möglichkeit ihr neu erworbenes Wissen auf dem Schreibgespräch vom Anfang zu ergänzen.

Religion	Hinduismus
Jahrgangsstufe	10 (Gymnasium)
Lerngruppe, mit der die Idee erprobt wurde	18 SuS (8w/ 10m), alle christlich
Anzahl der Unterrichtsstunden	4 Stunden à 45 min
Bezug zum Kerncurriculum (Schleswig-Holstein)	Diese Einheit kann in Bezug gesetzt werden zum 5. Themenbereich „Anders Leben – Anders Glauben“ (Lehrplan für Schleswig-Holstein). Hier soll sich mit der Frage „Was glauben andere?“ auseinandergesetzt werden. Die Einheit mit dem Thema „Die Götterwelt des Hinduismus“ setzt somit einen Schwerpunkt für die Beantwortung dieser Frage. ¹
Kompetenzerwerb	<u>Fachlich:</u> Die SuS können... <ul style="list-style-type: none"> • wiedergeben, dass manche Hindus mehrere Götter verehren und andere nur einen Gott anbeten • erklären, was man unter Brahman versteht

¹ Vgl. Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein: Lehrplan für die Sekundarstufe I der weiterführenden allgemeinbildenden Schulen Hauptschule, Realschule, Gymnasium, Gesamtschule. Evangelische Religion. S.26.

	<ul style="list-style-type: none"> • die wichtigsten Götter des Hinduismus und ihre Manifestationen (Brahma, Vishnu, Shiva, evtl. auch Sarasvati, Shakti, Kali, Parvati, Krishna, Lakshmi, Ganesha und Durga) benennen und ihre Aufgaben/ Botschaften beschreiben • das Verhältnis der drei Hauptgottheiten untereinander beschreiben (Rivalität oder Harmonie?) • ... <p><u>Überfachlich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kooperation und Teamfähigkeit wird gefördert, indem sich die SuS bei der Vorbereitung auf das Talkgespräch auf Fragen bzw. Antworten einigen müssen • Der Umgang mit Konflikten wird geschult, indem die SuS beim Talkgespräch in eine Konfliktsituation geraten, die sie lösen müssen • Medienkompetenz wird gefördert, indem die SuS sich mithilfe verschiedener Medien Informationen beschaffen müssen • Schreibkompetenz wird durch das Schreibgespräch und die Erstellung eines Steckbriefes zu den verschiedenen Gottheiten gefördert • ...
Erforderl. Voraussetzungen / Kompetenzen	Keine
Vorbereitung	Im Klassenraum muss genügend Platz für ein Schreibgespräch mit der ganzen Klasse geschaffen werden.

Infos / Material / Kosten

Medien	<ul style="list-style-type: none"> • Computer/Laptop mit Boxen für Filmausschnitt • Computer mit Internetzugang
Material	<ul style="list-style-type: none"> • Tapetenabschnitt für Schreibgespräch • kleine Plakate für die Darstellung der Gottheiten
Kosten	<ul style="list-style-type: none"> • Evtl. Kopierkosten und Kosten für Plakate, Eddings und Tapetenabschnitt

Verwendete Literatur	<p>Malinar, A.: Hinduismus. Göttingen 2009. S.127 f.</p> <p>Oberlies, T.: Hinduismus: Eine Einführung. Frankfurt 2012. S.25 f.</p> <p>Schneider, U.: Einführung in den Hinduismus. Darmstadt 1989. S. 122 f.</p> <p>Tworuschka, M./Tworuschka U.: Religionen der Gegenwart. Münster 2011. S.159-204.</p> <p><u>Internet:</u> https://www.youtube.com/watch?v=QgT4abCa7u8 (letzter Zugriff: 27.08.2014).</p>
----------------------	--

Umsetzung auf www.religionen-entdecken.de

Das Thema erkunden auf religionen-entdecken.de	Die SuS können auf www.religionen-entdecken.de Erstinformationen zu den Gottheiten recherchieren, oder andere Informationen zum Thema nachlesen und vertiefen.
Geeignete Zielseiten auf religionen-entdecken.de (URLs)	<p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/g/goetter-und-goettinnen-im-hinduismus</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/b/brahman</p> <p>Einzelne Gottheiten:</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/b/brahma</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/s/sarasvati</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/v/vishnu</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/s/shakti</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/k/kali</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/s/shiva</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/p/parvati</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/k/krishna</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/l/lakshmi</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/g/ganesh</p> <p>http://www.religionen-entdecken.de/lexikon/d/durga</p>

Praktische Umsetzung

1. und 2. Stunde

<p>Einstieg ca. 20 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Begrüßung. • Die Lehrperson erklärt den Ablauf/Inhalt der Einheit. • Schreibgespräch² mit der gesamten Klasse auf einem Tapetenabschnitt: Was weiß ich über die Götterwelt des Hinduismus? (Wird anschließend in der Klasse aufgehängt, sodass das Schreibgespräch während der Einheit fortgeführt werden kann und die Lernenden später ihren Lernfortschritt sehen können)
<p>Erarbeitung & Sicherung ca. 70 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Klasse sitzt im Kreis. In der Mitte liegen Bilder verschiedener Hindu-Gottheiten. Auf der Rückseite steht jeweils der Name der Gottheit. Erste Reaktionen zur Vielzahl und Unterschiedlichkeit der Götter werden gesammelt. • Jeder Lernende darf sich ein Bild aussuchen und dazu Informationen recherchieren. Wenn sich Bilder doppeln ist auch Partnerarbeit oder Kleingruppenarbeit möglich. Erste Informationen gibt es z. B. auf www.religionen-entdecken.de. • Die Ergebnisse werden als Steckbrief auf einem DIN-A3-Plakat festgehalten. • Alle Plakate werden für einen „Museumsrundgang“ in der Klasse aufgehängt.

3. und 4. Stunde

<p>Einstieg ca. 15 min</p>	<p>Filmausschnitt ansehen (z.B. auf https://www.youtube.com/watch?v=QgT4abCa7u8 bis 04:34 min. (letzter Zugriff am 27.8.2014)) Hörauftrag: Folgende Aufgaben sollen beantwortet werden: 1. Wie viele Götter gibt es im Hinduismus? 2. Wie heißen die 3 Hauptgottheiten? 3. Was bedeuten Karma und Askese? 4. Was sind die Veden? Anschließend: Beantwortung der Fragen im Plenum</p>
--------------------------------	--

² Schreibgespräch: SuS kommunizieren schriftlich miteinander. Ein Oberbegriff/Thema wird in die Mitte eines gemeinsamen Blattes/Plakats o.ä. geschrieben, anschließend schreiben die SuS ihre Gedanken hierzu auf (ohne zu sprechen). Dabei können Stichwortlisten, Geschichten oder Mindmaps entstehen. Die Methode eignet sich gut, um Vorwissen zu sammeln und beispielsweise anschließend zu ergänzen.

<p>Erarbeitung ca. 60 min</p>	<p>Talkgespräch³ zwischen den Glaubensvertretern der drei wichtigsten Gottheiten. Die Klasse wird in vier Gruppen geteilt: Eine Gruppe beschäftigt sich mit den Fragen, die der Moderator stellen könnte. Drei weitere Gruppen beschäftigen sich intensiv mit den drei Hauptgottheiten: Was sind die wichtigsten Aufgaben ihrer Gottheit? Wie stehen sie zu anderen Gottheiten? Was macht ihre Gottheit besonders? Etc. Die SuS dürfen hierzu Informationen im Internet (z.B. auf www.religionen-entdecken.de) oder mithilfe entsprechender Literatur sammeln. Anschließend stellt jede Gruppe eine Person, die die Ergebnisse im Talkgespräch präsentiert (Bei Bedarf könnten die SuS sich bei jeder Frage/Antwort abwechseln). Die übrigen SuS sind Beobachter. Nach dem Talkgespräch erfolgt eine Reflexion der Diskussion.</p>
<p>Sicherung ca. 15 min</p>	<p>Schreibgespräch fortführen: Was weiß ich über die Götterwelt im Hinduismus? Evtl. anschließend: Auswertung der Ergebnisse des Schreibgesprächs</p>

Dokumentation

<p>Dokumentation der Ergebnisse der Unterrichtseinheit auf religionen-entdecken.de</p>	<p>Die Lehrperson könnte einen Erfahrungsbericht oder Ergebnisse aus den jeweiligen Stunden auf der Internetseite www.religionen-entdecken.de einstellen.</p>
<p>Anmerkungen</p>	<p>Diese kleine Unterrichtseinheit könnte in eine größere zum Hinduismus eingebettet werden oder aber als Versatzstück bei der Betrachtung von Gott/Göttern in den Religionen dienen.</p>

³ Talkgespräch: Nachdem der Lehrer das Talkshowthema bekannt gegeben hat, bildet die Klasse Gruppen, um das Thema zu erarbeiten. Jede Gruppe wählt einen Repräsentanten. Die Talkshow sollte möglichst wie eine „echte“ Talkshow ablaufen: Nachdem der Moderator die Gäste und das Publikum begrüßt hat, stellen sich die Vertreter der verschiedenen Positionen vor. Der Moderator versucht anschließend durch gezielte Fragen das Gespräch zu führen und die Diskussion aufrecht zu erhalten. Eine anschließende Auswertung, in der auch das Publikum mit seinen Beobachtungen einbezogen wird, darf nicht fehlen. Die Rolle des Moderators kann prinzipiell entweder durch die Lehrperson oder durch einen Schüler/eine Schülerin eingenommen werden. Die Methode eignet sich z. B. dazu, ein Thema zu personalisieren, Perspektivenwechsel zu erproben und Diskussionen einzuüben.